

Mercoledì 22 maggio 2024 dalle 17:30 alle 18:30

Visita guidata a Villa Flora

La visita sarà condotta da
Tiziana Carraro,
storica dell'arte, docente di storia dell'arte
e socia della "Dante" di Winterthur

A seguire:

Aperocena al Fotomuseum

Appuntamento alle 17:10 all'ingresso di Villa Flora, Tösstalstrasse 44



- **La visita** guidata durerà 1h ca., numero massimo di partecipanti: **20 persone**.
- L'ingresso è di **CHF 16.-** a persona (*prezzo per gruppi di almeno 10 persone*)
- Il costo per la guida della **dott.essa Carraro** è **gratuita** per i nostri soci **che hanno inoltre la priorità nell'iscrizione.**
- **L'aperocena:** dopo la visita ci sposteremo al **Bistro George, Grützenstrasse 45** presso il Fotomuseum (5 minuti a piedi) per un aperitivo, servito insieme con stuzzichini e assaggi di piatti differenti, salati e dolci, che può essere consumato al posto della cena.
- Il costo dell'aperocena, che include un bicchiere di prosecco o bibita analcolica di benvenuto, è di **CHF 20.-** (*le bevande successive sono escluse e vanno pagate direttamente al personale del Bistro*).

L'iscrizione è aperta a soci, amici e simpatizzanti della Dante, anche coloro che non hanno partecipato alla visita guidata. **Numero massimo: 25 persone**

L'iscrizione va effettuata **entro e non oltre il 16 maggio** scrivendo una e-mail a manlio.sorba@gmail.com, oggetto: *Iscrizione alla visita guidata*.

Nella e-mail vanno indicati:

- 1) nome e numero dei partecipanti alla visita (specificando se si vuole o no partecipare all'aperocena)
- 2) nome e numero dei partecipanti all'aperocena.

Il pagamento dell'ingresso e dell'aperocena va effettuato *brevi manu* **prima dell'inizio** della visita guidata.

Il bicchiere di prosecco o bibita analcolica di benvenuto sono offerti da due membri del Direttivo.

Villa Flora

Costruita nel 1846, Villa Flora è stata la casa della coppia di collezionisti Hedy e Arthur Hahnloser-Bühler. La coppia iniziò a interessarsi precocemente all'arte del proprio tempo, strinse amicizia con molti artisti e accumulò una ricca collezione di dipinti, disegni e sculture di post-impressionisti, Nabis e Fauves, oltre a opere di artisti svizzeri contemporanei come Ferdinand Hodler e Giovanni Giacometti. Villa Flora divenne un luogo di incontro per artisti e amanti dell'arte. L'antica collezione di Arthur e Hedy Hahnloser-Bühler, riunita nella Fondazione Hahnloser/Jaeggli, raccoglie capolavori di Edouard Manet, Paul Cézanne, Vincent van Gogh, Odilon Redon, Henri Matisse, Henri de Toulouse-Lautrec e molti altri. La collezione, la casa e il giardino costituiscono un bene culturale unico di importanza internazionale. Dopo un'ampia ristrutturazione, Villa Flora è da quest'anno di nuovo aperta come terzo centro espositivo del Kunst Museum Winterthur.

Biografia della dott.essa. Carraro

Tiziana Carraro si è sempre occupata d'arte, che per lei è professione, hobby e vocazione: ha studiato storia dell'arte, italiano e pedagogia presso le università di Zurigo e Pisa (Scuola Normale Superiore). Dal 1998 lavora nella divulgazione della storia dell'arte occidentale e della lingua e letteratura italiana presso diverse scuole superiori, istituti di formazione per adulti e musei. Nel 2006 ha realizzato un sogno fondando la scuola di storia dell'arte e della cultura "*Culturart Tiziana Carraro*" a Winterthur. Qui offre una vasta gamma di corsi introduttivi e approfonditi di storia dell'arte. Con i gruppi di corsi Culturart, si sposta regolarmente nei musei d'arte, ma è possibile vederla anche nel suo ruolo di guida ufficiale d'arte presso i musei della città di Winterthur.



Per i non soci (conoscenti, parenti e amici) è prevista una colletta.